

## Le choc des savoirs, ACTE II, farce ou tragédie ?

Notre nouvelle ministre de l'Education Nationale vient donc de nous présenter l'acte II du choc des savoirs ; L'acte I nous avait été déclamé par un Gabriel Attal, éphémère ministre de notre maison commune, découvrant l'éducation comme un bourgeois gentilhomme mâtiné de tartuffe. Un Monsieur Attal/Jourdain plus intéressé par les ors de la république de l'hôtel Matignon que par les bancs de la communale, bancs sur lesquels par ailleurs il n'a jamais posé son illustre postérieur.

Après une éphémère Belloubet, mal employée et peu convaincante dans un personnage faustien vendant son âme pour un siège rue de Grenelle, vint Anne Genettet.

Anne Genettet, spécialiste en cours de maintien chez les domestiques singapouriens (et oui on aime les méthodes à Singapour...) reste donc dans la lignée du premier acte.

Comme on évalue les gens de maison et les restos sur tripAdvisor, il faut donc continuer à évaluer, évaluer, évaluer. Evaluer en école élémentaire, évaluer en 6eme, évaluer en 4eme, évaluer éventuellement en 5eme et en 3eme. Au lycée on n'évaluera pas. « On testera le positionnement » en 2<sup>nd</sup>e générale et professionnelle et également en première année de CAP. Cette évaluation « renforcera l'apprentissage des savoirs de la maternelle à la terminale et élèvera le niveau des élèves »

Par l'opération du Saint Esprit ?

C'est connu depuis bien longtemps, les collègues ne veulent pas améliorer les apprentissages et n'accompagnent pas les élèves en difficulté, ils ne sont pas assez attentifs. Par magie donc, l'évaluation systématisée améliorera les résultats et le niveau.

Pour accompagner l'évaluation, de nouveaux programmes ! (y avait longtemps)

En maths et en français en cycle 1 et 2 (2025) en maths et français en cycle 3, en langues vivantes en 6eme, 2<sup>nd</sup>e, 1ere et terminale en 2025 et en 2026 de nouveaux programmes pour le cycle 4 !!!

Bien sûr cela s'accompagnera d'une refonte du « socle commun ». Et oui, nouveau programme, nouvelles compétences....

Et tout cela sans aucune concertation avec les équipes pédagogiques. Une pièce de théâtre dans laquelle le metteur en scène n'écoute jamais les acteurs de la pièce ... L'élément de langage récurrent, répété comme une mantra c'est « l'élévation du niveau ». Alors pour l'élever on maintient les groupes de niveaux alors qu'ils sont majoritairement rejetés ou détournés par les collègues de maths et de français. Maintenus en 6eme et en 5eme, mais réduits à 1 heure par quinzaine en 4eme et en 3eme. Et oui, il ne faut pas oublier l'annonce des coupes sévères et la suppression de milliers de postes au budget 2025.

Le soutien lui reste proposé dans le cadre des « stages de réussite » pendant les vacances scolaires ou à travers les « devoirs faits » et le « pacte enseignant ».

Enfin un DNB obligatoire pour accéder au lycée en 2027, stade ultime du tri social, alors qu'il n'avait on s'en souvient, que pour fonction de valider (ou pas) les acquis à l'issue des 4 ans au collège. Mais rien sur les 120.000 élèves (en moyenne) qui auront échoué au DNB et souvent issus des classes les plus populaires. Ah si !! des classes prépa-seconde, floues, sans programme pour l'instant...

A la CGT' édu83, on refuse le séparatisme, l'entre soi et la compétition par l'évaluation constante.

A la CGT 'édu83 on milite plutôt pour une école juste pour tous, exigeante mais où chacun a sa place.

A la CGT'éduc83 on veut une école qui soutient vaillent les plus fragiles sans obligatoirement les parquer dans des groupes de niveaux.

A la CGT'Educ 83 on milite pour une école qui développe les apprentissages, mais dans la confiance plus que dans la compétition.

A la CGT'Educ 83 on veut une école qui fasse émerger des citoyens éclairés, libres de leurs choix, ayant pris conscience de leurs capacités et en position de les les développer, plutôt qu'une école du séparatisme social, qui régresse, dévalorise et crée rancoeurs et animosités.

Et si l'acte III c'était avec la CGT'éduc83, de refuser ce choc, cette triste représentation ?